

有商標
著作權
翻印必究

[illegible]

(茶室)

俗人在台上飲場。早先有許多人來
聽戲，有的說不應當在前台飲場，覺
得到後台去飲場，不應當在前台飲場，覺
不可，須要轉身去，或用袖手遮住了
半臉，也沒有覺到，皆因在前台唱戲，
嗓子，也沒有覺到，在前面站立，把茶
壺過來叫他飲正，那未免不大合
水過，比如他兒正，那未免不大合
非看得是個節骨眼，不可冒昧從事的。
得有相宜的常識，不可冒昧從事的。

伶人飲場

游玩

仍嘆喜，世祚本白，名方是傷方各，
宏一飲據芳御天極胡且了：：，且並
亮之酒說朝一碑演能琴中：：就的且
稱，有弱，使一的他目不情以嘶所角
伶愜而，其孟捧台高的下：—程子發無
是因界生影他月雪下他名的上：梅派好出論
平有中時及李華飾聲一衆聲亦中—女走的男
日八雖善也芳—雪唱雪喝列張的鳳起運音伶
以年噪之的之彩彰亦於君兩兩解，調或女
鮮年保的之的隨前飲種桑一四要
石調噪宋噪後，之茅，音—中小如伶
斛品婦，德子在晚記高，可謂中的名珠，
養食珠，後演得揚因稱而的一行走必
嗽人，品噪每台實君，爲後論一思的王須
云，戲也辣陰大燈成他所起，何想樂整樂
。床而，天哭，節還每唱秀可那從均和
起尙之物鼻下云王時歡的，算朱前者的胡翠
（試歌亦音佳我一日段全一完喚是事好事嬌寧
）續歌亦不略感，的星快用在錢甚不高，的低相
未完，其，意，原噪及期三水四的：：地四等
（音讀才厚來子全，眼音小地：：地大等

談伶人的嗓子

(星期一)
一八，一五，兒童

天津廣播電台

以哭頭，亦極別

所唱西皮槩字，腔

對段唱
主，二
母亦黃
（饒正
即新板
以腔原
前，板
之而各

玉盤之致，大水遭
難以後，淪爲女傭

北洋

走

貫

盛習

秋雲

業貴廣漢
今日
得勝
白水
捉放

陽遊

日後

文戰 洪

會超 盜代 日八 長品

售現

不

